

17.

Eftirmæli.
"Kleopatra hin fagra" (Hvíta kisa)

Ritað í Reykjavík, 24.mai 1936.

2 blöð qto.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Eftirmáli

„Ileopatra hin fagra“ (Hvíta Kisa).

Nú dó hinn í dag! Margt mætti fallast um hann seji, því minningarnar eru góðar. Hinn var oft sárlaus og svo fyrir minni síðan, að sigi virtust hiltóli um annað fyrir mig, en að kvæða upp yfir henni lauda dómnum; en svo hrestist hinn aftur og náði sér notkunnaveginum. Í fyrri nótt féll hinn ír kinnu sínu, þar sem hinn lá og svaf hjá vinnu síni, Endriju, niður í gólfid með kvæðum, en lá svo af og tit í gort, en félti þó kost. Í morgun var hinn sárlaus, svo, að þegar ég fór upp að Silungapólli í dag, gat hinn ekki sinnt mér. Sá ég þá, að ekki væri rétt að láta hana kvæðast og það þó Óla Pálsson laja. Sjón, sem fór með mig og Þóttel Kristjánsson upp að Silungapólli, að stytta henni stundinar þá er hann hefur henni, og var mér sagt að það hefði „krist“ vel. En hvernig ég - og við allt - ekki sjá Endriju, sökum hennar. Hinn var svo myndstoga fall og af vinnu og sérátt fyrir lasteitu sínu. Eg gleðist of því, að ég í kvæðum og henni og því, get ég séð hana eins og hún var, fall og fjörug. Þóttu ekki hún engin. - Þegar við sögðum við hana: „Hú áttu að fara að hætta, litla stíminid!“ stíkti hún það ávalt, hljóf upp, ríjann og beid þess að opna vori herbergi þá, en hún vilði sofa í þá að þá nóttina. Stundum hjá Endriju, en í end vortur herbergjum, að þá hjá öðrum, og ávalt áður en hún lagdi sig til hvílu, þótti hún sangerfotinu að þá hvíta stíminid under sér og hót svo til að mala. Sami loka hefir Kisa nú „litla stíminid“ - veid hjá vortu, því hún var svo viðbrögðin, einhvern af eitthvað vortu að Endriju, að hún hljóf út að í fælu og lét ekki sjá sig þann daginn til kvæðs. Líður nýjan fíof og nýjótta vilði hún til matar. Soo mikla viddingu var „svarti Kisi“ fyrir henni að hann leitandi aldrei á sta við hana - hefir lítið í hana sem syður sína, en annars var hún ekki útvottarson, heldur jafuval faldist á lítið annara samlygs lífu, stótt þeir vortu með „Kjann Stepp“

við hana. Hinn hélt sig úvalt hains og var jafnan mjálta hvít og hrisin, en veizla
 einhverrar lasleisu, var hanni minur og nauðu í því, að hanni vori skorað um
 halsinn. Vori því stótti haldur áfram nógu lengi, leit hím upp og var samtími
 sagdi: "Hér eru mér svolíkið meira, vinur minn, mér líður svo vel, þegar þú
 stöfkrur mér um litla vangann og hvíta halsinn." Þegar sjó svo oflad, að fara að hállo, að
 þessu verbi loium, sagði herra minn offt við mig í spangri: "Gætu þeirni að herra hanni
 hrisu litlu í vord?" Já, sjó vord að segja, að sjó hafði niðla minn og því, að gæta sjúts
 þessu litla djúri á ogjndlogu. Þyngvötnum og að sjá hversu því stótti vord um hana.

Og úr er hím hofjinn! Svona hafa margir aðrir vini, farið gá, sakna þeirra
 allra. Þótt hér sé að einn um djúri að hoda, getur það vord manni hof, svo hof, hof,
 að það gleguist aldrei. En steyldum úr stótti sjúst sídar? Eghafi, þá von of þri!
 Þá, að úr sjúni í vordum að sjá alla vini ottrar affur, glata og þofusama og
 njóts þá endurnýj, aðrar vintlu þeirra og þatthlotis, fyrir all þann vintlot er
 úr sjúndum þeim, meðan þann fangur að vera með ottrar hén, þótt stótt vdi.
 Þú vordur þetta litla djúri, þessa góða vintla ottrar, lojð í gæfseit þann
 er "blái hrisi" og "mjú hrisi" liggja hér vortan úr hrisid og í leidi þeirra
 seth fofur blóin einn og þann all vort sjálf og eigu stílid fyrir alla hrisa ó-
 gleymanlogu minn, sém úr hofdum og þeim hof, svo að í hvest sím, er
 úr létum blóin og stádim, minn umst úr þeirra með þatthloti.

Hafðu úr hofa þótt, "litla stíminid" með fyrir alla sam verma, þann 2 árin
 sam úr fangum að njóts hrisar saklausu vintlu þinnar og gledi leja vdi
 móts. Vid vitum, að úr sam þrautinnar lidnar og vortum að vel fari um þig og að
 úr sjá umst affur. Rudi þér vel! Þótt fyrir sam verma. Vertu sal!

Reykjavík, 24. maí 1926.

Alf
 Malm