Hattar og húfur.
1 blað qto.

5.

Bön

Hattar og höfuð („Hattar och mössor")

Nafnorðið hattur er semilega nothlutt langt að komið inn í ísl. mál; komið af orðinu had í sanskrit, en það þýðir skuld[1], skýla og einkum höfuðbúnað úr ýmis konar; er þetta efa gamalt.

Langt er síðan hattarnir voru látnir skýla frekar (fyrirmenn og vera voðum fremur, að sá, sem hafði hatt á höfði var fyrirmaður. Því varð oft að orðtaki, er fengið höfðu frekar, máttu hafa hatt á höfði eða, sem sýnilegt er af sögum, er þeir fyrirmenn voru.

Að hafa hatt á höfði var því tákn um virðingu og fyrirmennsku. Að hafa hatt á höfði í viðurvist konungs var því talið ósæmilegt og ókurteisi, en það var líka talið ósæmilegt að hafa hatt á höfði í kirkju, nema hafa hatt á höfði sér, sem sýnilegt er af sögum, að þeir voru fyrirmenn.

Það er því ekki að undra, að hattar og höfuðföt hafa verið mjög mismunandi hversu menn hafa borið höfuðfat sitt og getur það haft margvíslega þýðingu: það getur sýnt kurteisi, ábyrgðartilfinningu, samlega siðaðir menn sýna höfuðföt af sér sín-

Tákn manns: Andlit = Vor; hjarta = Kærleikur; - hönd = Sakleysi; bogastrengur = réttlæti.

[1] Sanskrit: skyla, kyla(?) einnig getur það verið skýli, sem skyggja eða fiskur af skyggni (á höfuðfatnaði, derhúfu)