

Til sönggyðjunnar

(Þú söngsins ljúfa listadís)

Brynjólfur Jónsson
(frá Minna Núpi)

Ísólfur Pálsson, 1897
Radds.: A. Lundh

Moderato Þú

The piano introduction is in 6/8 time, key of D major. It begins with a piano (*p*) dynamic and transitions to mezzo-forte (*mf*) in the second measure. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

söngs - ins ljúf - a list - a - dís, ég leik við þín - a arm - a, þann

The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written above the vocal line.

feg - urst - an mér fögn - uð kýs og fyllst - ar bæt - ur harm - a.

The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written above the vocal line.

TIL SÖNGGYÐJUNNAR

Þú söngsins ljúfa listadís,
ég leik við þína arma,
þann fegurstan mér fögnuð kýs
og fyllstar bætur harma.

SÖNGLISTIN

Þá tónaríkan tangent slæ
mín tendrar lífsvon bjarta.
Því enga'n ég betri unað fæ,
ég elska hana' af hjarta.

(Guðmundur Guðmundsson – bóksali, Eyrarbakka)
[handritabindi nr. 4, bls. 34]